Краткосрочный план урока

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Визуальное искусство | **Школа: КГУ «Вознесенская средняя школа»** |
| **Дата: 22.10.2018** | **ФИО учителя: Каиль Н.А.** |
| **Класс:6** | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих:** |
| **Тема урока:** | **Реализация художественных идей. Озвучивание** |
| **Цели обучения** | **Художественное выражение творческой идеи****6.2.1.1 -** Определять, выбирать и использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств.**Адаптация и усовершенствование работы****6.3.4.1** - Принимать конструктивные комментарии и делать обоснованные предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работ других. |
| **Цели урока** | Создавать кукольной театр, используя выразительные средства искусства с учетом конструктивных комментариев и предложений.  |
| **Критерии оценивания** | Демонстрирует знание и понимание об озвучивании кукольных спектаклей;озвучивает театральных героев согласно разработанному сюжету;представляет классу творческую работу. |
| **Языковые цели** | **Учащиеся могут:**Использовать терминологию при демонстрации нового материала. Задавать и отвечать на вопросы, аргументируя свои ответы примерами. Оценивать свои и чужие работы, чтобы понять: что нужно для создания успешной композиции, используя отдельные визуальные элементы.комментировать методы создания творческой работы;сравнивать и объяснять различия и сходства между видами искусства.**Лексика и терминология, специфичная для предмета:**портрет, жанр, иллюстрация, репродукция;цвет, гамма, тон, пропорции, части тела;театр, сцена, тень, свет, кукольный театр, силуэт сценарий, сюжет;фотографический процесс, фотография, флипбук, декорации.**Полезные выражения для диалогов и письма:** Объясните, почему…?Почему вы считаете…?Как художники используют выразительные средства, в художественных фотографиях?  |
| **Привитие ценностей**  | Воспитывать у детей умение работать в группах, парах.Развивать у учащихся самостоятельность, интерес к театральному искусству. |
| **Межпредметныесвязи** | Использование теоретических знаний по предметам: искусство, физика, литература. |
| **Навыки использования ИКТ**  | Развитие учениками навыков самостоятельной работы, связанных с поиском информации, ее отбором, сопоставлением и установлением связи между фактами и явлениями. |
| **Предварительные знания** | Урок построен на знаниях и навыках, приобретенных по теме «Портрет». Ученики будут иметь возможность применить свои знания к человеческим формам.На предыдущих уроках учащиеся познакомились с искусством анимации, динамическим изображением. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| Начало урока5 минут | **(К) Прослушайте отрывок из м/ф «Винни Пух»**Вопросы: - Голоса скольких героев вы слышали?- Как вы это определили?- Как меняется интонация актёра озвучания?- Можно ли по голосу и интонации определить характер героя?**(Д) -** Обзор темы и целей урока. | Винни Пух и все, все, все..<https://www.youtube.com/watch?v=nCVJsJhy2C8> |
|  7-10 минут20 минут | **Групповая работа**Актер озвучивания, актёр дубляжа.Предложите учащимся озвучить мультфильм «У меня зазвонил телефон» К.Чуйковский. Каждая группа озвучивает по одному абзацу стихотворения, стараясь передать характер героя, интонацию. На подготовку отводится по 3 минуты.**(К.Г.) Озвучка.** **(Г) Практическая работа.** Озвучить театральных героев согласно разработанному сюжету. Учащиеся согласно запланированному сюжету экспериментируют с озвучиванием персонажей. | <https://www.youtube.com/watch?v=Zhjk8SlblSY> |
|  | *Представить классу творческую работу* **(Г) (Ф) «Сюжет»**Учительпредлагает классупредставить творческие работы,продемонстрироватьхудожественные решения в театральном представлении по предложенным критериям.* Передает сходство персонажей, согласно разработанным эскизам.
* Интересное дизайнерское решение в декорации.
* Аккуратное выполнение кукол.
* Содержательное исполнение сюжета.

**Практика под руководством учителя.***Дать комментарии по улучшению дизайна.* Получение обратной связи в целях своевременного оказания помощи. |  |
| Конец урока 5 минут | Предложите учащимся дать комментарии и выделить сильные стороны в своей работе и работе своих одноклассников. * Что было важным в твоей работе?
* В каких ситуациях ты сможешь применить знания этой темы?
* Какие сильные стороны ты выделишь в своей работе и работе одноклассников?
* Какие слабые стороны выделишь в своей работе?
* Смог ли ты раскрыть в полном объеме свой замысел?
* Чтобы ты изменил в своей работе и работе одноклассников?

По окончании работы предложите учащимся оценить свою работу и работу одноклассников |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени. | Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока. | Здоровьесберегающие технологии.Используемые физминутки и активные виды деятельности.Пункты, применяемые из **Правил техники безопасности** на данном уроке.  |
| **Рефлексия по уроку**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО?Если нет, то почему?Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.  |
|  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:****2:****Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:** **2:****Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** |